

グローバル化におけるスポーツ労働移動の変容 —「ベースボール・レジェーム」の拡大と新たなアスリー トの越境—

いしはら とよかず

石原豊一

本論文は、スポーツが資本と結びついた多国籍エンタテインメント産業としてグローバルな拡大を遂げる過程で起こった変容を、アスリートの国際移動という切り口から探ったものである。

第一章においては、先行研究を概観した上で、現在において野球というスポーツが資本との関わりを深めながら構築しつつあるスポーツ労働移民をめぐる国際的な0相互ネットワークである「ベースボール・レジェーム」の下で、スポーツ労働移民がその量と移動範囲を拡大しつつあることを述べる。

第二章においては、「ベースボール・レジェーム」がいつどのように発生したのかを考察する。ここではその端緒を、1950年代の北米におけるMLBを頂点とするプロリーグの組織化の完成と、それと平行して進んだ北米と中南米カリブ地域のプロ野球との間の垂直的関係の構築に求め、MLBによるドミニカ野球の包摂を中心にその要因を探る。そして、この時代を境に、スポーツの普及要因が、文化的なそれよりも経済的な色彩を強めていったことを論証する。野球の発展史における1950年代とは、巨大エンタテインメント産業と化しつつあったMLBが、「商品」であるアスリートの育成の場を北米外へリロケーションし始めていった時代であったと言える。

第三章では、エンタテインメント産業と化したスポーツのグローバル化は、ドミニカ野球が北米野球に包摂される例に代表されるような垂直的関係の構築という視点だけでは語りできないことを、メキシコ野球の分析から述べる。米国発の野球という文化事象を受容した周辺的存在のラテンアメリカでは、均質化の流れに刺激されたローカリティの再活性化もまた観察され、そのローカリティはグローバル化の進展の中、国境を越えて移動しえることも論証する。そしてそのローカリティも結局は資本の論理に包摂され、マーケティング拡大のツールとなっていることを述べる。

第四章においては、拡大するスポーツ労働移民現象の中、個々のアスリートの移動要因が、「ベースボール・レジェーム」の周縁において変容を遂げていることを、イスラエルにできた新興のプロリーグの調査結果から論じていく。ここではプロ野球における各国リーグのネットワーク構造の拡大の下、スポーツ労働移民が従来の枠組みでは捉えきれないものに変容しつつあることを述べ、労働と化したスポーツが、その「プレー」としての本来的な性格ゆえに「夢」としての新たな搾取の手段さえなりうることを提示する。

スポーツは現代に生きる我々がグローバル化という現象を最も実感できる事象の一つである。それゆえ、国境を渡るアスリートについては、好意的な視線をもって語られることが多い。しかし、グローバル化した世界における若者の「夢」の実現として語られるこの現象の背後には、資本の論理が存在し、スポーツ労働移民の量的拡大とその底辺における質的低下に焦点を当てることは、雇用環境が悪化し、現実的な目標を失いつつあるポスト・モダンにおける社会にあって、肥大化したひとつの「夢」に一石を投じる意味で、意義的なことであると考えられる。

The Transformation of Sport Labor Migration in the Globalized World

—The Expansion of ‘Baseball Regime’ and New Types of Crossing Borders of Athletes—

Ishihara, Toyokazu

This thesis describe about transformation of sports labor migration in the process of the global diffusion of baseball related to the capital.

Chapter 1 reviews past studies about migration and globalization of sport and describe that “Baseball Regime”, the worldwide network of the baseball leagues over the capital and sport labor migration, is being constructed and sport labor migration related to baseball is expanding the amount and the moving range under the regime.

Chapter 2 sets up prototype of the “Baseball Regime” to the organizing of professional leagues of which summit is MLB in North America. And the construction of vertical relation between professional baseballs in North America and Latin American professional leagues during 1950’s are described. Then the perspective that 1950’s in the developmental history of baseball was the age when MLB as a mega-entertainment industry began to re-locate athlete developmental site to the outside of North America is presented.

Chapter 3 describes that it is not enough to present globalization of sports, which transformed into entertainment industries, as the construction of vertical relation such as connotation of Dominican baseball by North American baseball from an analysis of Mexican baseball. Reininvigoration of localities touched off by current of homogenizing are observed in Latin America of peripheral existence where people accepted baseball as American sport. And those localities can cross the national borders in the progress of globalization. However, localities are subsumed under logic of capital and become the tool for expansion of marketing.

Chapter 4 argues about transformation of factor of sport labor migration in the periphery of “Baseball Regime” from an analysis of Israel Baseball League as new born professional league. Under the expansion of worldwide network structure of professional baseball, sport labor migration cannot be understood from past framework. Thus sport as labor has possibility to transform into new mean of exploitation because of essential nature as “play”.

The logic of capital exists behind phenomenon of border crossings by sport skills that are interpreted as realizing dreams for young people in the globalized world. It is meaningful to focus on quantitative expansion of sport labor migration and qualitative decline on its base. This thesis presents an alarm to contemporary society where the word of “dream” is enlarged.