
目 次

Replaying Japan 準備号 発刊に寄せて…………… 上 村 雅 之 5

温故知新——ファミコンとプレイステーションにみる“プラットフォーム”ビジネスの神髄

ファミコンからスーパーファミコンへ

単発ヒット発想から持続的システム創造への転換の中で… 上 村 雅 之 6

温故知新——ファミコンとプレイステーションにみる“プラットフォーム”ビジネスの神髄

プレイステーション

コンピュータエンターテインメント市場の創造と発展に向けた取り組み

…………… 久 野 良 木 健 11

パネルディスカッション

温故知新——プラットフォームビジネスの源流としての家庭用ゲーム機

…………… 17

Playing Japan 2017 基調講演

乱反射するヴィジョン

日本のゲームにおける「トランスメディア・ストーリーテリング」

…………… レイチェル・ハッチンソン 25

Replaying Japan 2017 基調講演

専門家たちの言うことは常に間違っている…………… トーマス・J・カリンスキー 35

Replaying Japan 準備号について…………… 44

著者・登壇者紹介…………… 87

奥付…………… 91