

言語文化 研究

27巻2・3合併号

2016年2月

February 2016 / vol.27 no.2/3

児玉徳美先生追悼特集「ことばの日常と非日常」

- 3 序にかえて：児玉徳美先生とヴァナキュラー文化研究会
海糺康臣
- 5 談話の冒頭部分における新情報の出現について 伊藤 晃
- 17 書き言葉における文頭の And 海糺康臣
- 27 構文交替と項の変換 工藤和也
- 43 なぜ太陽はあるのにお日さまはいるのか 佐野まさき
- 59 結果構文の翻訳から分かること
— push the door open を題材に— 出水孝典
- 69 日本語の裸の後置詞に関する覚書 吉田幸治

国際言語文化研究所プロジェクト A2 研究所重点研究 プログラム「バイリンガルの言語脳イメージング研究」 特集

77

田浦秀幸

国際言語文化研究所 プロジェクト A1 研究所重点研究プ ログラム「環カリブ地域における言語横断的な文化 / 文 学の研究」研究報告

- 175 まえがき 西 成彦
- 177 プエルト・リコ、問い直される「正史」
—ロサリオ・フェレとマヌエル・ラモス・オテロの作品から—
久野量一
- 189 エドゥアール・グリッサンと『アコマ』(1) 中村隆之
- 207 カリブ文学試論—パピアメント語小説の位置 西 成彦
- 217 サン・トメ島—ポリフォニック・クレオールの輪郭
寺尾智史
- 233 セゼールとモース—脱植民地期の黒人知識人と人類学の対話
佐久間 寛

2014 年度「日本人の国際移動研究会」の活動報告

247

個別論文

- 265 Presse et nucléaire au Japon
— De Hiroshima à Tōkaimura (1945-1957) —
Tino BRUNO
- 283 Regionale Varietäten im Deutschunterricht — Fluch
oder Segen? Thomas HINSKEN
- 295 Étude comparative des pauses silencieuses en
français lu par des natifs et par des apprenants
japonais Bertrand SAUZEDDE
- 309 L'Imaginaire de l'infiniment petit
Etude comparée du motif de l'emboîtement nanoscopique
dans la science-fiction japonaise et anglo-saxonne
Denis TAILLANDIER
- 349 “A+多+了”与“A+得+多” 謝 平



立命館大学国際言語文化研究所

International Institute of Language and Culture Studies, Ritsumeikan University

ISSN 0915-7816

Language in Everyday Life and Beyond: Papers Dedicated to the Late Professor Tokumi Kodama

-
- 3 Introduction: The Late Professor Tokumi Kodama and the Vernacular Culture Study Group Yasuomi KAIHO
- 5 Presenting New Information at the Discourse Initial Position Akira ITO
- 17 Sentence-Initial *And* in Written Language Yasuomi KAIHO
- 27 Construction Alternations and Argument Conversion Kazuya KUDO
- 43 Why Does Japanese Use Different Verbs of Existence When Referring to the Same Sun? Masaki SANO
- 59 What the Translation of Resultative Constructions Tells Us: with Special Reference to Pushing the Door Open Takanori DEMIZU
- 69 A Note on Bare Postposition in Japanese Koji YOSHIDA

Brain-imaging Studies on Bilinguals Hideyuki TAURA

Studies on Caribbean Culture and Literature

-
- 175 Introduction Masahiko NISHI
- 177 Rosario Ferré, Manuel Ramos Otero and Metafictional Works: Rewriting the Official History of Puerto Rico Ryoichi KUNO
- 189 Édouard Glissant and the Review *Acoma* (1) Takayuki NAKAMURA
- 207 Position of Papiamentu Literature in the History of Caribbean Literatures Masahiko NISHI
- 217 São Tomé Island: the outline of polyphonic creole Tomofumi TERAOKA
- 233 Césaire et Mauss: Un dialogue entre l'intellectuel noire et l'anthropologie culturelle Yutaka SAKUMA

Report of Mini Symposium of "The International Movements of the Japanese" on 2014

Articles

-
- 265 Presse et nucléaire au Japon: De Hiroshima à Tôkaimura (1945-1957) Tino BRUNO
- 283 Regionale Varietäten im Deutschunterricht – Fluch Oder Segen? Thomas HINSKEN
- 295 Étude comparative des pauses silencieuses en français lu par des natifs et par des apprenants japonais Bertrand SAUZEDDE
- 309 L'Imaginaire de l'infiniment petit Etude comparée du motif de l'emboîtement nanoscopique dans la science-fiction japonaise et anglo-saxonne Denis TAILLANDIER
- 349 An Analysis about "A+duo+le" and "A+de+duo" Ping XIE