

# 立命館生存学研究 vol.4

## 特集1 有馬斉著『死ぬ権利はあるか——安楽死、尊厳死、自殺幫助の是非と命の価値』合評会

|  |        |
|--|--------|
| 序文 .....   | 安部 彰   |
| 患者の生命短縮をめぐる議論において、カント主義は貫徹可能か<br>——有馬斉『死ぬ権利はあるか——安楽死、尊厳死、自殺幫助の是非と<br>命の価値』へのコメント ..... | 由井 秀樹  |
| 人間の生命の価値について<br>——有馬斉著『死ぬ権利はあるか』（春風社、2019年）をめぐる .....                                  | 堀田 義太郎 |
| 由井秀樹氏、堀田義太郎氏による書評への応答 .....  | 有馬 斉   |

## 特集2 『日本気象行政史の研究』から生存をめぐる制度について考える

|   |        |
|---|--------|
| 特集趣旨 .....  | 渡辺 克典  |
| 組織に関する質問<br>——『日本気象行政史の研究』を読んで .....                      | 伊東 香純  |
| 天気を予測する「知」をめぐる .....                                      | 塩野 麻子  |
| インタビューデータの「公開性」「非公開性」<br>——「客観性」をめぐる議論から .....            | 平安名 萌恵 |
| 書評への応答<br>——合評会での質疑応答の補足を兼ねて—— .....                      | 若林 悠   |
| 書評：若林悠『日本気象行政史の研究——天気予報における官僚制と社会』<br>東京大学出版会、2019年 ..... | 川端 美季  |

## 特集3 国際シンポジウム「共有できない平和／争いが移動する」

|  |            |
|--|------------|
| 「共有できない平和／争いが移動する」(“Unshareable Peace(s) / Conflicts<br>in Motion”)という問題設定 ..... | 美馬 達哉      |
| 入植と離散と文学サークル運動<br>——境界地域としての北海道東部、玉井裕志と山田洋次の出会い .....                            | 番匠 健一      |
| 沈黙する発話、情動する身体<br>——ルワンダに生き残る暴力の記憶と痛みへの想像力 .....                                  | 近藤 有希子     |
| コメント・質疑応答 .....  | 天野 尚樹      |
| 『無情』戦時下における国策宣伝映画『国民道場』を再演する<br>(『無情』(2019)のシングルチャンネル版(23分)上映) .....             | 藤井 光       |
| 多和田葉子と方法としての翻訳：脱構築と「ポスト人種」の問い .....  | ブレット・ド・バリー |
| 移動している辺境 .....   | 孫 歌        |
| コメント・全体討論 .....  | 原 佑介       |
| あいちトリエンナーレ 2019『表現の不自由展・その後』騒動について .....   | 後山 剛毅      |







### Special Feature I

#### Symposium on Hitoshi Arima's *Is There a Right to Die?: Ethics of Assisted Dying and the Value of Life*

- Foreword ..... Akira ABE
- Is it possible to thoroughly argue for shortening patients' lives through the viewpoint of Kantianism?: A comment on *Is There a Right to Die?: Ethics of Assisted Dying and the Value of Life* by Hitoshi Arima ..... Hideki YUI
- On the value of human life: a review of *Is There a Right to Die?: Ethics of Assisted Dying and the Value of Life* by Hitoshi Arima ..... Yoshitaro HOTTA
- Reply to Yui and Hotta ..... Hitoshi ARIMA

### Special Feature II

#### Book Symposium: Toward the System/Policy of *Ars Vivendi* from *a History of the Japan Meteorological Agency*

- Preface ..... Katsunori WATANABE
- Questions on Organizations: To *a History of the Japan Meteorological Agency* ..... Kasumi ITO
- Questions on *A History of the Japan Meteorological Agency*: "knowledge" on weather forecasts ..... Asako SHIONO
- Openness or Un-Openness on Data of interview: Discussion on Oral History ..... Moe HENNA
- Response to book reviews: supplement to the question and answer at the symposium ..... Yu WAKABAYASHI
- Review : *Buiding Expertise and Reputation : A History of the Japan Meteorological Agency* ..... Miki KAWABATA

### Special Feature III

#### International Symposium "UNSHAREABLE PEACE(S) / CONFLICTS IN MOTION"

- Problematics of "Unshareable Peace(s) / Conflicts in Motion" ..... Tatsuya MIMA
- Colonization, Displacement, Literary Circle Movement — East Hokkaido as Border Land and an encounter with Tamai Hiroshi and Yamada Yoji ..... Kenichi BANSHO
- Utterances into Silence, Bodies with Affect: Memories of Violence and Imagination for Suffering in Rwanda ..... Yukiko KONDO
- Comments and Question-and-answer sessions ..... Naoki AMANO
- Mujō (The Heartless) - Reenactment of the propaganda film "Kokumin Dojo" ..... Hikaru FUJII
- Tawada Yōko and Translation as Method: Deconstruction and the Question of "Post-Race" ..... Brett de Bary
- Moving borders ..... Sun Ge
- Comments and General discussion ..... Yusuke HARA
- Report of the exhibition of after "Freedom of Expression?" ..... Goki ATOYAMA