

言語文化 研究

31巻2号
2019年10月
October 2019 / vol.31 no.2

萌芽プロジェクト B5 「学習英文法研究会」 研究報告
学習英文法を巡って

- 1 学習英文法と英語表現
滝沢直宏
- 13 学習英文法研究の中核：教育現場からの提案
西脇幸太
- 27 学習英文法における「be 動詞 + 度量句 + 形容詞」
型表現の体系化を巡って
松田佑治
- 39 文頭の And 再考
——コーパスを用いた文脈的機能と用法に関する研究——
徳永和博
- 51 ゼロ冠詞／定冠詞の英仏比較
福谷美保子
- 63 英語における群前置詞に関する諸論の検討
藤田 郁

特集「現代イタリアの知の拡散と集積（その弐）」

- 77 はじめに
土肥秀行
- 79 L'amore, l'idea e la rosa:
le radici greche e arabe dell'amor cortese italiano
(parte seconda) Roberto TERROSI
- 93 Italo Calvino in Giappone.
Mille giardini verso il vuoto Claudia DELLACASA
- 111 翻訳・解題：クラウディオ・マグリス
「あちら側から——国境をめぐる考察」 山崎 彩

震災後文学とジェンダー

- 125 震災後文学とジェンダー（対談）関口涼子・木村朗子
司会・中川成美

個別論文

- 147 橋の上の語り
——「ブック・オブ・ソルト」の人物造形と言葉遣い——
吉田恭子



立命館大学国際言語文化研究所

International Institute of Language and Culture Studies, Ritsumeikan University

ISSN 0915-7816

Exploratory Research Project (B5) on Pedagogical English Grammar: Research Report

- 1 Pedagogical English Grammar and English Expressions Naohiro TAKIZAWA
- 13 The Core of Studies of Pedagogical English Grammar: Proposals from an English Language Education Classroom Kota NISHIWAKI
- 27 Towards a Systematic Model of the “be + Measure Phrase + Adjective” Expression in Pedagogical English Grammar Yuji MATSUDA
- 39 Sentence-initial *And* Revisited—A Corpus-based Study on the Discourse Function of SIA and its Usage— Kazuhiro TOKUNAGA
- 51 A Comparative Study of the Usage of Zero and Definite Articles in English and French Mihoko FUKUTANI
- 63 A Critical Review of the Literature Dealing with English Group Prepositions Iku FUJITA

Diffusion and Integration of Italian Wisdom bis

- 77 Introduction Hideyuki DOI
- 79 Love, the Idea and the Rose: The Greek and Arabic Roots of Courtly Love Part II Roberto TERROSI
- 93 Italo Calvino In Japan. Thousand Gardens Towards the Void Claudia DELLACASA
- 111 Claudio Magris, *On the Other Side: Considerations about Borders*, Translation and Comments Aya YAMASAKI

Literature of Disaster after March 11 and Gender

- 125 Dialogue of Post-Fukushima and Gender Ryoko SEKIGUCHI / Saeko KIMURA
Moderator • Shigemi NAKAGAWA

Articles

- 147 The Voice on the Bridge—the Narrator and his Language in *The Book of Salt* Kyoko YOSHIDA