謡う」ことを「曲舞を舞ふ」といったのである。

- ソノユエハ、当座ノ気伝ニョリテナニトモ謡ウ位ナリ」(『五音』)。知音ノ道アリ」(『五音曲条々』)・「一、闌曲……真実ハヒトリ音曲也。2 注1。「凡、闌曲ニ同音ノ具行ハアルベカラズ。自他別ニシテ、又
- 3 「次第」といえば「取る」と受けるのが、いい慣らわしになっていれる。と、能本「歌占」で、ツレ(下懸りはワキ)の引いた「北は黄れの四方に、生老病死の四つを、その順序に当てはめてみると……」とある。「東西市北の四方に、生老病死の四つを、その順序に当てはめてみると……」とある。「東西市北の四方に、生老病死の四つを、その順序に当てはめてみると……」の対いた「北は黄れの四方に、生老病死の四つを、その順序に当てはめてみると……」の引いた「北は黄れの四方に、生老病死の四つを、その順序に当てはめてみると……」の引いた。
- 宗教学局) 参照。
- 十三年九月。『能謡新考』再録)・「女曲舞百万」(『観世』昭和三一・二月合併号。『能謡新考』再録)・「女曲舞百万」(『観世』昭和三6 「曲舞舞の風姿――百万山姥について――」(『能楽』昭和二十一年
- 1 「曲舞は拍子を体に謡ふ曲なれば、文字を拍子が持つによりて、文字・句移りも軽し」(『音曲口伝』)、「一、曲舞と小歌の変り目。に、拍子を体にする也」(『音曲口伝』)、「一、曲舞。是は、世の常の音曲字・も句移りも軽し」(『音曲口伝』)、「一、曲舞。是は、世の常の音曲字・も句移りも軽し」(『音曲口伝』)、「一、曲舞。是は、世の常の音曲字・も句移りも軽し、文字を拍子が持つによりて、文
- 8 延年風流で、歌を歌い、舞を舞って、招きたい存在を誘い出すこと

- となっている。となっている。と舞踏するのは、結果的にアリの出現への「ヲコツリ」うどうどう」と舞踏するのは、結果的にアリの出現への「ヲコツリ」らどうどう」と舞踏するのほとんどが「ヲコツリ」によって精霊が出現すり、小風流では、そのほとんどが「ヲコツリ」によって精霊が出現すを「ヲコツリ」といった。『多武峯延年詞章』の連事のうち三つばか
- の論究が紹介されている。伊藤正義氏「新潮日本古典集成」『謡曲集』下「各曲解題」に諸氏
- る。
 《中返》と称して二クサリを、初句と返シの間に入れる演出が生まれく中返》と称して二クサリを、初句と返シの間に入れる演出が生まれる。
- 1 世阿弥『風姿花伝』『談儀』、禅竹『歌舞髄脳記』など。
- 12 『談儀』ほか。
- 13 竹本幹夫氏「天女舞の研究」(『能楽研究』第四号所収)。
- 14 「能楽史序説 複式夢幻能の確立」⑨⑩(『観世』平成三年十二月、
- 任言』に「補遺」を加えて再録。 任言』に「補遺」を加えて再録。

文体論学会」において講演したものである)(この稿の一部は、昨秋十一月十六日、愛知淑徳大学で開かれた「日本

(みかた・けん 能演技家・龍谷大学講師)

幕末江戸歌舞伎興行の初日と千秋楽(一)

---中村座の部--

がこと細かく記されていることをあげることができる。 と思われる朱筆の書き入れの残るものがある。それによって幕末と思われる朱筆の書き入れの残るものがある。それによって幕末と思われる朱筆の書き入れの残るものがある。それによって幕末と思われる朱筆の書き入れの残るものがある。

といった。 ます。 は、 生業の日付を、統合して正誤の確認をし、かつ絵本と辻のみならず、 ならがある。また同じ朱筆の内でも突き合わせると誤差の生じて がある。また同じ朱筆の内でも突き合わせると誤差の生じて がある。また同じ朱筆の内でも突き合わせると誤差の生じて がるものがあることに気付く。それゆえ複数の番付に記された朱 ならず、 と記された米 であるが、朱筆と絵本番付と辻番付(つまり、絵のある番付)に残るので といるものがある。また同じ朱筆の内でも突き合わせると誤差の生じて がった。 ならず、 をいるものがある。また同じ朱筆の内でも突き合わせると誤差の生じて がった。 でもでいた。

である。また、千秋楽、及び興行中の「休み」や「入り」をも一番付に記載されている初日を対照し、一覧できるようにしたものここに報告する表は、朱筆書入れが残る興行に関して、各種の

利用の便をはかったものである。

赤

間

亮

定の方法の規準を策定できるのではないかと思う。う。ひいてはそれ以前、朱筆の存在しない時代の興行の初日の決て、幕末期の各種の番付に日付表示の性格を明らかにできるだろに近いものと判断できる。それゆえ、これを基準とすることによった生物の資料的な性格として、恐らくは、それが最も実際の初日

た点に関する考察は、別稿で述べることとする。の分の対照表を順次発表し、この作業を通じて明らかになってき紙面の関係で、とりあえず、中村座、市村座、森田・河原崎座

〈凡例〉

それと参考までに『歌舞伎年表』(伊原敏郎)記載の初日を対象ついては辻番付の配り日、辻番付、絵本番付、役割番付、朱筆、表の項目としては上から、年月日、名題、名題の種別。初日に

休み、全の項目に関する備考。以上、十四項目である。した。続いて朱筆記載の千秋楽、その備考、客の入り、興行中の

年月日の表記

- と考え、絵本番付の初日を採用した。

 いのである。基本的には朱筆を全面的に信用し、それに月日の記事のあるものはそれを採用し、絵本番付に朱筆はあるものの、記事のある。基本的には朱筆を全面的に信用し、それに月日の
- 日の末尾に「X」を付した。.二、その名題による上演がされていないと判明する場合は、年月二、その名題による上演がされていないと判明する場合は、年月

名題

- 一、今回取り上げた興行の最小単位は、番付類に表記されるいわ一、今回取り上げた興行の最表記や絵組、辻番付の絵組から読み取としない。絵本番付の幕表記や絵組、辻番付の絵組から読み取としない。絵本番付の幕表記や絵組、強相の絵組が名題、近れ名題)
- として上がっているものは採用している。但し、この場合は、二、その興行に対する番付に朱筆がなく、他の番付の朱筆に話題

- 大名題のみをあけた。
- 適当な名題を考証し採用した。

 三、朱筆のある辻番付が追名題のみを記載しており、大名題がない。

 東行類に表記されていない名題であるが、朱筆により明かに

 がと興行の実態がつかめない興行については、大名題も採用した。
- り対照表を作成する必要を感じている。れるものを採用しているが厳密ではない。正本類を含めてやは五、各種番付による名題の異同については、それぞれ適当と思わ
- 対する研究が必要であり、まだ正確ではない。てある。この一興行の区切りの判定については、各種の番付に六、一興行の区切りを表示するため大名題の先頭に「▼」を付し

名題種

則的に採用した。

東行名の判定に苦慮する場合が出るが、一応一番目の名題を原題や中幕の名題等)「所」(所作事の名題)「追」(追加の名題)願行名の判定に苦慮する場合が出るが、一応一番目の名題を原理行名の判定に苦慮する場合が出るが、一応一番目の名題を原理が表した。大名題は、その一興行の興行名であるが、幕末になると、「大名題は、その一興行の興行名の、名題のランクを示すために「大」(大名題)「名」(二番目名)、名題のランクを示すために「大」(大名題)「名」(二番目名)

C初日

二日であれば、03・02となる。また、「閏」の表示は、本来はたので、一桁の時は、十の桁に零を残している。たとえば三月一、番付に記載されている月日をそれぞれ二桁の数字に置き換え

ての表現故、了承願いたい。いる。以上、一般の表記とは馴染まないが、すべて一覧表とし月の前に記すべきだが、スペースの関係で月と日の間に置いて

、初日の記載に複数のデータが共存するとき、辻配、朱筆初日、、初日の記載に複数のデータがある場合、日付の早い順に併記し、一資版等で複数のデータがある場合、日付の早い順に併記し、一資版等で複数の記載がある場合、日付の早い順に併記し、一資版等で複数の記載がある場合、遅いものを跡に(一)でくくっ料の中に複数の記載がある場合、遅いものを跡に(一)でくくっ料の中に複数の記載がある場合、遅いものを跡に(一)でくくっ料の中に複数の記載がある場合、遅いものを跡に(一)でくるデータは誤り。複数の場合は『年表』にも(一)付きで記載されてい載通り。複数の場合は『年表』にも(一)付きで記載されてい載通り。複数の場合は『年表』にも(一)付きで記載されてい、初日の記載に複数のデータが共存するとき、辻配、朱筆初日、、初日の記載に複数のデータが共存するとき、辻配、朱筆初日、、初日の記載に複数のデータが共存するとき、辻配、朱筆初日、、初日の記載に複数のデータが共存するとき、辻配、朱筆初日、

う形で示されるので、朱筆の残る絵本番付があり、それには訂ている。また、絵本番付にある朱筆初日については、訂正といのないものである。この場合、朱初日欄には「・」が表示されのないものである。この場合、朱初日欄には「・」が表示されのないものである。この場合、朱初日欄には「・」が表示されのないものである。この場合、朱初日間に「〈」マークのある日に日付の記載がなく、辻初日か絵初日に「〈」マークのある日に日付い記載は、辻番付と絵本番付になされているが、そ三、朱筆の日付記載は、辻番付と絵本番付になされているが、そ

「〉」マークを加えている。とが一致していると判断し、その絵本番付については、さらに正が施されていない場合、これを特に実際の初日と絵本の初日

- ない場合、「X」で表示した。四、その名題を掲載する番付はあるが、番付自体に日付の記載が
- は備考欄に「墨書」と表示した。格のものとみて、同列に扱った。ただし、明かに別性格のもの格のものとみて、同列に扱った。ただし、明かに別性格のもの格のものとも思われるが、基本的に今回は同じ性五、書き入れの中には、墨書によるものがあり、そのいくつかは
- している名題である。(歌舞伎年表の初日)が空白の場合は、『歌舞伎年表』に欠落(歌舞伎年表の初日)が空白の場合は、『歌舞伎年表』に欠落(歌舞伎年表の初日)が空白の場合は、『歌舞伎年表』に欠落している名題である。

〇朱終日

- ま残して今後の考証を待つことにした。大名題の行のみ、判明する終日が記されている。しかし、先述方名題の行のみ、判明する終日が記されている。しかし、先述かは名題を単位としたが、終日は一興行を単位としたので、
- ので、こまかな幕の抜き差しは表現できないが、名題単位で、されているが、今回は先述の四ランクの名題を単位としている二、朱筆には、幕単位で抜き差しや、預かり、等の上演実態が記

全体の終日と区別するために、その日付の末尾に「*」を付し 「抜け」る場合は、終日の欄に記載した。この場合、この興行 てある。

- 一、朱筆の表現をできるだけ残して、終わりのパターンを記した。
- 一、興行内での休みであり、興行と興行の間の休みではない。休 場合は、「~」の後は空白である。 みのあと、興行が「潰れる」場合や、休みの終日が判明しない

- 一、部分的な好評を伝えるものは省略し、名題単位以上で評価さ てもできるだけ朱筆の表現を残して、そのパターンを記した。 れているものを取り上げた。客の入りの他、狂言の評判につい
- 一、各項目に備考の必要な場合はその末尾に「*」を付し、 欄に説明を加えた。 この

- (早稲田大学演劇博物館)に翻刻がある。 (現在、嘉永元年までが刊行済)、『江戸芝居番付朱筆書入れ集成』 『朱筆書入れ江戸芝居絵本番付集』(早稲田大学出版部)に影印
- (2) 菊池明による(1)の二種の解題と「幕末期江戸劇壇の一様相 演劇博物館蔵番付朱筆書き入れによって」(「近世文芸」51号)に述 べられている。

付にも朱筆が残ることが判明した。とりあえず、 ておきたい。 入れ江戸芝居絵本番付集』に追加される予定であるが、三点の顔見世番 『江戸芝居番付朱筆書入れ集成』に欠落した五点の朱筆は、『朱筆書 この場を使って紹介し

〈顔見世番附〉

◎天保十四癸卯年霜月朔日ヨリ

中村座

十月廿八日茶屋配り

・座本勘三郎江茶屋中より株金差上。吉原"てつかひ捨候事相忘れ 物休 芝居は休也 十一月三日御呼出しにて家主預ヶとなる 夫故三日ぎりにてかさり (p 22-01-073)

◎弘化三年霜月朔日ヨリ

・十一月二日茶屋配り 河原崎座

(п 22 — 04 — 022)

◎弘化四年霜月朔日ヨリ 十一月十三日茶屋配り

中村座 22 | 01 -077)

[付記]

この場を借りて御礼申し上げます。 的には重複する部分もあるが敢えて公表することにした。土田先生には 頂いた。本稿では、辻番付への朱筆を増補することができたので、内容 劇研究会においてなされている。氏にはその時のレジュメを拝見させて 本稿と同様の趣旨の研究発表が土田衛氏により昭和六十二年七月の演

(あかま・りょう 本学専任講師)

		PH															天保06·										大保 05·	年
10	08	图07		06		06		06		06					05	05	05		05		05		02		02		02	年月日
05		20		20		20		20		20		20		01	01		01		21		21		07 ⋈		07		07	Y.
染模様妹背門松	双蝶々曲輪日記	松主殿下茶店聚		日高川入相花王		忠梅孫		恋飛脚馬と		壇補兜軍記		敵討東八景	紫初由兵衛	両顔結柏樹	花筐隅田川入相	鬼一法眼三略卷	近江源氏先陣館		道行塒友鴉		仮名手本忠臣蔵		道行塒友鶏		07 曽我物語		大保05・02・07▼仮名手本忠臣蔵	名題
追	道	大		名		所		名		名		大	追	<u>所</u> 04	名 04	名 04	大04		所		大		所		名		大	種
						i				i			ì	15	15	15	15						ĺ					辻配
			6								06							05		05		<u></u>	02		02	<u>-</u>	02	日
05	19	20	06 15	18							15	18	19	14	14	14	14	05	09	05	09	05	05	05	05	05	02 05	辻配日 辻初日
_			X	06	-	06	-			06	×	06		04		04	04	X	05	×	05	Ă	-	X		Ă		_
		07 閏 20		06 20		20				20		20		26	26	26	26		19		19							絵初日
		07	06		06		06		06		06		04	04	04	04	04	NV.			05 05				M			-
		07 関 20	06 15	18	06 15	18	06 15	18	06 15	18	06 15	18	26	26	26													役初日
10	08		_	06 *	_			·	_	٠		06	05	05	05			Ā	05	H	05 21		類焼力		類焼力		類焼力	朱
05											17	*			01			P	21				力					朱初日
10	07 閏 19	07		06 15		*				*					04				05		05				02		02	歌舞日
05	19	20		15								15	19	14	14	14	14		09		09		174		07		07	自
																												朱終日
		•••••	•••••																									終備考
																	N											
		不入																										入り
			Т			T	÷	_							_					_	_						02	
																											07	休
																											07 05 20	休み
								May 20			-					- 10											20	3
	The State of the S		とあり出ずカ	*墨書、「不出来に付		*日付記載なし				作目付記載なし		*里空樓																備考

	in Ba	01	28	28	· 01 · 13	13	13	08	08	08	05	05	02 ×	02	02	02		15	05	05	. 05 . 05	05 05		20	大保12閏01・20	年月日
		春太平記白石噺	道行浮塒鴫	伊達競阿国戯場	道行故郷の春雨	本朝廾四孝	鶴千歳万代曽我	伊勢音頭恋寝釼	関取二代勝負附	八陣守護城	色忍良女售	金竜山誓礎	猿廻門出の諷	道行野路の裏菊	双蝶仝曲輪日記	九月花操章	八重九重花姿絵	天竺徳兵万里船	狂乱娘撫子	重扇寿松若	道行初音旅	裏表千本桜	堺開帳三升花衣	魁源平躑躅	御存五大力	名題
ž .		大	所	大	所	名	大	追	追	追	所	大	名	所	名	大	所	大	所	名	所	大	追	名	名	種
		01	28		12							28				27	05	05	þ	03		03		79	16	辻配日 辻初日
OE.						12			W				00						0.5	112			01			Ħ
05 01		05 01		02	13		01	11	07	07	10	10	09		09	09	07	07	05	05	05	05		01関19	01閏19	絵初日
01	<u> </u>	<u>♦</u>	28 02	28 ^ 02	♦	01	01	07 ^ 10	07 10	07 10	05	05	27	27	27	27	11 07	11 07	03 05	03 05	03 05	03	05	01	01	
01		01				13			05	05		05					•	05	•	•		03	03	閏16	01 関 16	役初日
		,	02 28	02 28	•	•	•	11 08	11 08	11 08	•	•	見せず	10 02	10 02	10 02	07 15	07 15	05 05	05 05	05 05	05 05	04 08	01 関 20	01 国 20	- 朱初日
				02	01	01		11		11	10	10	09	09	09	09	07 05	07	05	05	05	05	04	01	01 関 16	歌舞日
1.19		05	40	04	14	14	02	05		11	00	11	41	41	41	10	05	09	14	12	12	06	01	16	16	
		28 *		06			28			28		07				06		02				05				朱終日
		千秋楽		千秋楽			継足し			つぶれ		休無替				類焼		千秋楽			,	千秋楽				1.終備考
		Ţ		大人			大人			不入		中人				4		Ţ		N.A.			大評判			入り
		ni			7	16					Ţ		7		T	10		07	-	1124	1000				(/ Ju	
			6													07 S		17 5 07								休み
																		18								or.
で、「五月」の意。	月十二日からであるのとあるは、次の替が六	*朱終日「同月廾八日」					The state of the s						The state of the s								A San Language				- Constitution of the Cons	備考

	天保12	天保10・								天保09						天保 08			Ŋ							Ti.	天保07	天保06・10・5	4
	01	07		04		03	3	03	01	01	08	04	03	01	01	01	11	11	11	02	02		02				02	10	J
	20	-		16		08)	09	15	15	10	18	11	12	12	12	19	19	19	10	01		01				01	05	1
	楼門五山桐	忠孝義士由良意		文武蔵両刀扇師		初音旅梅審		楼門詠千本	帯文川傍柳	扇全曙曽我	仮名手本忠臣蔵	桜花大江戸入船	楼花大江戸入船	彼狂夫星集	女扇初旭鶴	曽我蝶鵆比翼結	嫗山姥	帯文桂川水	新洞左衛門筑綵	大経師昔こよみ	伊達競阿国戲場		色上戸虎の巻話				老市神曽我親湊	瓦屋町女夫主従	4是
	大	大07		大		所		大	所	大	大	追	大	所	所	大	名	所	大	追	名		所				大	所	和
		20		•					i	16		i	1			•			•	•	•		•				•	•	文画日
									Ü								11	11	11	Ö									
	16	19	11	12		07		07	15	15	08	17	06	11	11	11	07	07	07	10	26		26				26	05	文本日
Ħ	01	07	^	04		03		03	01	01	08		03	01	01	01	۰			01			01		-	4			L
	閏19			国16		09		09	15	15	11		10	11	11	11				26			26				01 26	11	我花日
	01 関 16	07		04		03		03		01			03			01		11	11		01		01	05	03	01	01		╀
				图14		09		09	15	15	80	10	10	07	07	07	19	19	19		25	25	15	07	06	25	15		行れ
	01 国 20	07		04 関 16		03		03			08			01			11	11	11	02	02		02			V	02	10	4
						09					10	18	11	12	12	12					01		01				01	05	与本語
	01 関 16	07		04 関 12	03	03	03		01	•	•			01					11		01		01				01		影
		19		12	07	15	07	15	15	15	11	8.7		07	07	07	09	09	09	10	26		26				26	05	\$
	04 28												04 27																分彩 E
	千秋楽		•••••										千秋楽						•••••										
1	楽												楽																彩作之
												不入	不入		-01(0)				F										スリ
ŀ	01 関 30			,														-		-									
	\$ *					•									۰			. /											th a
	*再開日なし	*辻売:07 22																	The state of						1000				備考

	. 02		. 02	. 01	. 01	. 01	弘化04		. 09	. 05	03	. 11					•								弘化02		年月日	一八匹五年
	28		28	14		14		13						13	01	01		11	15					05	03		自	4
+ 誓被想稚恋	関取二代勝負附		一台の雪花隅色蘭	道行艷初鶏			-	鎌倉三代記	-	-	日吉丸稚桜	_		御注文妹背組帯	X 其侭浅間嶽	_		▼紅葉成綾襤褸錦	増補浪花鑑	恋弦結嘱轶	▼石田詰駒真砂路	源平咲分つゝじ	黄金成花街鷄曙	5 妹背山婦女庭訓	-		名題	
所	名		大	所	所	所	大	名 09	大09	名 05	大05	所		追	所	大	所	大	名	所	大	名	名	大	名		種	
								04	04	16	16								i			i	i	i			辻配日	Ь
02			02																			0		-		•••••		4
28	28		28					28	28	05	05	13		13			09	09	11	11	11	05	05	05			辻初日	中村座の部
03			03	01	01	01		09	09	05	05	11	11	11	11	11	09	09	07	07	07	05	05	05	03		絵	0
	03		03	13	13	13	13	11	11	25	25	01		01	01	01 ♦	11 \$\frac{1}{2}	11 ♦	15 ♦	15 ○ 07	15 ○ 7	05	05	05	12 ○ 03		絵初日	部
03			03	01	01	01	01	09	09	05	05	11		11		•		•	•	•	•	05	05	05	03		役	
01				11		11			06		25	01	11	01		01	11	11	15	15	15	05	05		12		役初日	
	02		02		01		01		09		05	11		11 ·	預かり	•	٠	•	•	•		05	05	05	•		朱初日	
	28		*			14									1)								07				阻	
	02 28		02 28		01	01	01	08 27		05 25	05 25	11 01		11 01		11	09	09		07	07 15	05 05	05	05	03		歌舞日	
	W		04	-			02		K		-		-	11		11		10			09	_	_	06			_	
			22				27							22 *		22		19			02			07			朱終日	
			千秋楽				継足し							つぶれ		つぶれ		千秋楽			千秋楽			千秋楽			終備考	
		入落	大人、				大人		A.					不入	Ñ	不入	4			X			I	不評	Ž		入り	-
		04														11 10				N. W.			1	۲,	4			1
		18	03	•												10 { 11											休み	
			16													11 12											み	Ę
		か、絵本より早い	、*「段々ニつぎ足ス」故	- 「一日日本の日本										*「日数九日の興行なり						一 の 日本					の一個の一個の一個	成故是非なく	備考	

					弘化02			e	H						1		天保15								J		1	大保14	1
	03				02		11						•	•			03	閏09	閏09	图 09	閨			•		06			年月日
	12				13			•		•		07		•	03												•		E
-	•	10	-		-		-	23	-	12	-	12	19	19	-24	-	-	-			13	-			-		•		L
	契情術宮本	谷嫩軍記	花競俄曲突	雪解松操織	玉翫椿源平曽我	伊勢音頭恋寝剣	綴合忠臣講釈	誰噂色菊月	玉藻前雲井公服	菊嬉閨睦言		昔尾岩怪談	助六廓桃桜	一首原伝授手習鑑	新よし原省	助六廓桃桜	姿花宿鏡山	国性爺合戦力	心中花菱扇	二世契閏喜久月	神霊矢口渡	恋聞月吉原	参らせ候廓章	花川戸紫其名所	国性爺合戦	花菖蒲祭色月夜	絵本合法衢	花菖蒲祭色月夜	名題
	大	道	所	所	大	名	大	名	大	所		大	所	大	所	所	大	追	所	追	大	所	所	名	大	所	大	所	種
						•		٠	•			•	•	•	•			•	•						•	•	•		过配日 过初日
	0													0				0					Ö						ì
	09		07	07	07	26	26	21	21	07		07	05	05	13	13	13	19	11	11	11	22	22	22	22	01	01	01	初日
IQ.	03		01	01	01	11	11	09	09	07		07		05	03	03	03	-	09	09	09	08	08	08	08	06	06	05	絵
	12		13 ◇ 01	13 ◇ 01	13 ◇ 01	26 ?	26	21	21	12		12		15	15	15 03	15 \$\infty\$		09閏13〇〇9	13	13	28 ◇ 08	28 \$\bigcirc\$	28 ◇ 08	28 \$\begin{array}{c} 08	12 \$\frac{1}{2}	12 \$\ightarrow\$	01	初日
	♦		<u>01</u>	<u>01</u>	01	?	26 ?			07		07		05	03	03	03		09	09閏13〈>09閏11	閏13~90閏11	08	08	08	08	06	06	01 ◇ 05	給初日 役初日
	12		14	14	14			23	23	14		14		05	15	15	15		11	11	11	27	27		27		09	01	初日
	•	出ず*		N. A.	•		·	09	09 23	07 · 12		07 12	見せず	05 19	預かり	·	·	09 閏 19		٠	•	•	•		•	٠	•	•	朱初日
	03		01	01	01	11	11	09	09	07	-	07	05	05	03	03	03	-	09 関 19	09	09	08	08	08	08		06	05	-
	12		14		14	26	26	21	21	07		07	05	05	15		15		19	09 閏 19	13	22	22	22	22		01	01	歌舞日
	04			Ť	03		12	_	10	-	-	09		06		-	04	_		09 関 19				-	09 関 11		07		_
	26				09		15		24			06		12			30			19					11		08		朱終日
	千秋楽				千秋楽		舞納	•••••	千秋楽			千秋楽		休み			千秋楽		,	替る					千秋楽		千秋楽		終備考
	大人			7	大人		大人		不入		入落	大人、		不入			大人								大人				入り
	T													06								- chrolic		_	09				
														13											13 5 09				休
														ĺ											09				み
													٠					-							15				
	*「四月卅七日大川筋御	*急に狂言更替り				*披見本読めず	*披見本読めず											24		*2番目替る						B Carl Killing			備考

TA				Ì						19		嘉永 03														基永 02	
(09	07	07	05	05		05	04	03	03	01	01	11	09	09	07	07	05	05	图 04	04	04	04	01	01	01	年月日
(08	15	15	05	05		05	17	06	06	24	24	13	12	12	11	11	05	05	01	•	13		25	25	25	H
	実成金菊月	拙優菘種蒔	▼菅原伝授手習鑑	国性統合戦	猿廻門途の一觀		→芦屋道満大内鑑	寿狂言	助六廓の花見時	花眺雪武田勝凱	恋湊優入艘	→三升親鴈金曽我	▼妹背山婦女庭訓	其俤浅間嶽	仮名手本忠臣蔵	千種花旅路嫁入	仮名手本忠臣蔵	伊勢音頭恋寝刃	·花高誉誓仰環棒	六玉川彩絵姿鏡	富士見西行	沢紫色水上	伊達旭盛桜幕	道行淚春雨	新媛雛の世話事	其往昔恋江戸染	名題
- 7	大	所 07	大07	名 05	名 05		大05	追	所 03	大	所 01	大01	大	所	大	所	大	名	大	所	名	所	大	所	所	名	種
			11				05		04	04	25				ł		i	Ì									辻配日
		07		05	05		05		03	03											04	04	04				
03 2	28	10	10	05	05		05		03	03	23	23	10	09	09	07	07	03	03	02	02	02	02		15	15	辻初日
0	9	07	07	05	05		05		03	03	01	01	11	09	09	07	07	05	05	04	04	04	04	01	01	01	絵
,	^	11	11	05	05		05		03	03	23	23	13 ◇ 11	12 ◇ 09	12 ♀ 09	11 ♦	11 \$\frac{1}{2}	05 ○ 05	05 ◇ 05	13	13 Q 04	13 ◇ 04	13 ◇ 04	25 01	25 \$\frac{1}{01}\$	25 01	絵初日
	•		07		05		05		03	03	01	01		09	09		07	05	05	04	04	04	04	<u>01</u>	<u>01</u>	<u>01</u>	役
			10		05		05		03		24	24	13	12	12		11	05	05	13	13	13	13	25	25	25	役初日
		07	07		05		05	04		03	01	01	*	٠	•	•	•			04 関 01	•	•	•	•	•	•	朱初日
		07	15 07		05		05	04	06			24	11	00	00	0.77	0.0	AF									習
			13				•		03	03	23	01	11 11			07 11	07				04	04 02	04	01	01 25	01 25	歌舞日
1	0		08				06	04		04		03	12	-	10	neri	08		06				04	· ·			
	0		05				16	27		27		05	10		19		28		09				04 国 26				朱終日
	5 37		つぶれ				千秋	舞納		千秋楽		継足し	舞納		千秋楽		千秋		千秋		•••••		千				•••••
4	n			ł.		ď	秋楽					ĩ					秋楽		秋楽				秋楽				終備考
7	たし		不入							大人			不入		大人		大人		中人				大人				入り
						06	05												7								
						11	10																				休み
							24																			Ù.	み
,			_	-	-	0 1	`	_	2	_		_		-		_			-								
対区が指奏	田火夷乱																										備考

	弘化04・06・07									弘化05								船永 01								嘉 02	
年月日	06			10		10		11	11				01	01		03	04		05	05	08	08	10	11	11		01
H	07	14	14	07		07			15				13				11			09		16					25
名題	▶忠臣列撰随筆蔵	五人男俠花姿競	200	源平布引滝		花川戸身替の段	STATE OF STA	八嶋裏梅鑑	寿うつぼ猿	→月梅摂景清	を は は は は は は は は は は は は は は は は は は は		棲二重梅由兵衛	色品替拳酒	から の の の の の の の の の の の の の の の の の の の	忠孝誉高輪	忠孝誉高輪	神霊矢口渡	仇縁浮名琫	手向杜若四季咲	一高木織右武実録	今様望月	けいせい返魂香	金幣長者将	道行古郷の陽雨	→高蓉岳雲賀曽我	磐緑釵花道
種	大	大阪	名 08 ·	追		所		大	所	大			名	所		追	追	名	名	所	大	所	追	大	所	大	所
辻配日	06 06	大 08 10	10																								
	06	08	08	10		10												05	05								<u> </u>
辻初日	03	07	07	06		06				07			07	07		15		03	03	03	07	07				15	15
	06		08			08	101	11	11	01	- 117		01	01		01	01	05	05	05	08	08	70	11		01	01
絵初日	06 ^	13	13			13		15	15	13			13	13		13	13	09	09	09	13	13 ^		13	13 \$\frac{1}{11}	25	25
-	06	13 ^ 08	08	13		^	1	11	<u>♀</u> 11	13 \$\frac{1}{2}\$	03	05	13 \$\frac{1}{0}\$	13 ◇ 01	03	13 03	03	09 ◇ 05	05	09 ◇ 05	13 ^ 08	08		13 ◇ 11	11	25	25
役初日	06	14	•									09	14	14	15	15	15	09	09	09	13	13		14	14	25	25
-	06	08	08	10	09	10	09	•	•	•		P	•	•	Ţ	03	04	•	•	•	08	08		•	٠	•	•
朱初日	07	14	14	07	07 *	07	07 *									21	11				16	16	12				
歌	06					06	N.	11		01			01	01	ı	03	I		05		08					01	01
歌舞日	03	07	07	03		03			15	07			07	07	10	15	111		09	09		13	11		14		25
朱終日	07	•		10				12		04					I		04	06	01		10	-	v.	12		04	
H		16		16				10		25					1	25	25	08			22			04		04	
終備考	千秋楽	千秋楽		千秋楽				つぶれ		千秋楽						十秋楽	十秋楽	十秋楽			千秋楽			つぶれ		十秋楽	
_	_	天人	7	_		_	-	不入		天人	_				4	_	_	不評			天人	-		不入	-	大人	
入り								入		入	- Outs				A		1	部			09			入 11		03	
		08 20																08			25			29		17	
休み		5 08																5			40		•	40		03	
05		26																٠,								18	
			75	<u>*</u>	九	*	_	_	÷	_	_	_	_		_	-	_	-	-	1	在	_	_	-	-	. *	
備考				辻に月記載あるので、	几月の朱筆は誤りヵ。	同右															*年表では25日迄					「鳴物御停止出て其儘	

												嘉永06・											ij		嘉永 05	年
05	05	05	03		03		03	旬	02			01	11		11		09	08	08		08	06	06	06	06	年月日
03	03	03	15		15		15		中			15	07	07	07	07	19	28	28		28	23	23	23	23	
嶋廻色為朝	与話情浮名横櫛	花覣宿初役	嶋廻色為朝		与話情浮名の横ぐ		花覣宿初役		当叶東錦絵		National Property of the Party	→ 挙廓三升伊達染	仇情色二道	恋花章梅かしく	嫗山姥	用春茲光秀	花紅葉連理鐘入	誘謂色相槌	穐法解漏衣		御伽譚博多新織	其俤拙模様	夏祭浪花鑑	苅萱桑門筑紫蝶	箱根靈験躄仇討	名題
所	道	追	所	<u>L</u>	名		太		所			太	所	名	名	大	所	所	所		太	所	名	名	名06	種
•		ä														07		1						21	•	辻配
													11	11	11	11	08									配日は
. 01	01												06	06	06	06	10					18	18	18	18	辻初日
		01		T	01	Ť	01	TW.	01	+	100	01	11	11	11	11	08	08	08		08	06		06		
14	14	14	14		14		14		14			14	07	07	07	07	28	28	28		28	23		23		絵初日
03	05	05	03		03		03	W	01	ħ	Ħ	01	11	11	11	11		08	08		08	06		06	06	-
				03		03	14		15									28	28	D)						役初日
05				n.				10			7								•	17/3		06		06	06	朱初日
				VP-		W		EI.	中旬		11								۸٥							-
1 03									•					•		•	•					18		18	18	歌舞日
. 00	- 00			7		HU H					-		-	•	-			_	_		10					-
							晦					14				01					18					朱終日
		千秋楽					千秋楽					継足し			14.8	千秋楽				Ĭ.	千秋楽					終備考
				447	評よ	なし	入甲		Ă.	Ì		大人			7	大人	T.		1	入落	大人		,	大		入り
		05	_		L	-	04	-	-	_	02	01	-		+					_		-	-	-	-	1
		06					18			03	03	02				28					13 12 力					休み
		D - 8 - 50			現の日の一年 !						02	草打出· 02·						Newspaperson.		気休	*十月上旬より小					備考
	鳴廻色為朝 所55・01 01・14へ 03・14 05・03・03・03・03・03・03・03・03・03・03・03・03・03・	特別色為朝 前30 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05	特別を表現	帰廻色為朝 所道 2 03 03 03 03 15 05 05 03 03 03 05 05 03 03 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05 05	株子	特別	株理色色為朝	株理	編集 与 花規宿初役	編集 与 花親 当叶東錦絵	輪 与 花 輪 与	編集 与 花 編集 与 花 表報 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日	編集 与 花 編集 与 花 表報 表報 表報 表報 表報 表報 表報	編集 与 花 編集 与 花 表 表 所 通 通 所 名 大 所 通 所 通 所 道 所 名 大 所 通 面 所 通 面 所 通 面 所 五 五 所 五 五 所 五 五 所 五 五	機廻	編題	編纂 与 花	編纂 与 花 編	機調	編集	編集	機響 与 花 機	編題	63 03 03 15 15 15 15 中 15 07 07 07 07 19 28 28 28 28 23 23 23 編集	30 30 30 31 15 15 15 中 15 07 07 07 07 19 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	30 30 30 31 15

											Ī		Ī		嘉永 05									嘉永04			嘉永 03		1
06	(05	0	5	03	03	03	图 02	图 02		02	01		01		08	08	08	05		04	01		11	11			年月日
23		•	•			•	18		05			16	22		22	14	07	07	07	15					09				F
凝合操見台	1 1 1 3	要重恋といふじ	娘扇一対俠贔屓	海 本马雅	京工厅一道	返呈連理毫	桜逢瀬想翼	宿花いろは本説	狐振分後段景事	伊賀越読切講釈		狐振分後段景事	契嬉艷初夢		金鳥玉兎倭入艧	嫩源氏膽張取舵	嬎 整 露 玉枕	花桂照楓奏	東山桜荘子	勢獅子劇場花響		世界花小栗外伝	彩一座劇の福摂	木下曽我恵磔路	雪降花吉埜拾遺	雪花音高木蘇山	結恋縁長夜		2 題
大	J	扩	名05	0	7	所 03	所 03	人 03	所	太		所 02	所 01	*****	大01	大	所 08	所 08	大08	所 03		大03	所 01	大01	所	大	所		租
		•	05					14	11X	(破レ)*		?			12	i	03		03	•			11	•		i	80		过面日
			05										01		01		07		07										E
			05				12		ت	图01个		11			111		29		29	01			07					03	过初日
06			05			^	03						01			11	^	•	08				01		11	11	00		┡
				0.			18		国	105		20			20			07	٠	06									船 初日
23 \$\frac{1}{2}\$	0	5	05 05	0	5	03	03	03	02	02	02		01				08	^	08	^					07 11				_
18	0		04	0	4	18	18	18	图 03	国 03	图 03		18					•	07	•		•			07				役初日
												01	01		01	11	08	08	08	05	-				11				_
	0		04	0	4	18	18	18	02 国 05	图 05		16	22		22	14	07	07	07	15		07	12	12	09	09	08		朱初日
06	0	15	05	0	5		03	03	02	02		01	01	9/	01	11	08	08	08	04		04	01	01	11	11	-		
18	C		04	0	4	18	18	18	01	图 01		11	11		11	13	04	04	04	05		05	12	12	07	07			歌舞日
07				0	6		ī	05		02			02		02	11			10			06		03		11			-
25				0	2			01		图 22			14		28	29			25			01		28		28			朱終日
千秋楽				于毛導	<u>.</u>			千秋楽	,	つぶれ		•••••	抜け	•••••	つぶ	つぶ			千秋			千秋	•••••	千秋		つぶ			終
															ħ	ħ	No-colo	, de	秋楽			秋楽		秋楽		れ			終備考
入茶入、				7				入あ		不入					不入	不入			大人		入落	大人、		大人		不入			入り
07 07				0	5		۰	04	-	02				02	02	11	-		09			04	-			- 1	-		,
18 13				2				09		閏19、				18	15	27			15		06	19							١,,
07				0	5			04		02					潰				09		05	05							1
14				2	8			21		图 20	٠				n,				21		21	02							
The state of								STATE STATES	育右	*記載あるが判読不能		*2月の誤りカ															Name of the least		備考

	兼曾山系言我鐘図	兼 曽山系 司 我鐘図 : 大所所大名名種 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	兼 曽山系	大 所 : 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	大	対象 大	大	大	大	大	月日 日	01 M	01	07	・03・20 松桜隅田の	· 05 · 05 ▼花菖蒲男鑑	5	・01・01 伊勢調忍凌	10 0	21 10 0	21 21 10 0	21 21 21 10 0	21 21 21 21 10 09	02 21 21 21 21 10 05	16 02 21 21 21 21 10 05	04 04 11 09 09 09 09 07 08 16 16 02 21 21 21 21 10 08	04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 09 07 08 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 05 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 22 05 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 22 05 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	08 08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 22 22 05 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	08 08 08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 22 22 05 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	08 08 08 08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 22 22 22 22 22 05 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	10 08 08 08 08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 07 22 22 22 22 22 25 25 25 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08	10 10 08 08 08 08 08 07 06 06 06 04 04 04 11 09 09 09 09 07 08 07 07 07 22 22 22 22 22 22 25 25 25 16 16 16 16 02 21 21 21 21 10 08
中 中 中 中 中 中 中 中 中 中	10 07 05 05 03 03 03 出ずへ 日本 10 04 04 07 07 07 07 07 10 07 05 05 03 03 03 日本 10 07 05 05 05 07 07 07 10 07 07 07 07 07 07 10 07 07 07 05 05 07 07 07 07 07 07 07 07 07 07 07 07 07	0.9 0.7 0.5 0.5 0.3 0.3 0.3 出当了 21 10 0.4 0.4 0.7 0.7 0.7 0.7 0.7 0.7 0.7 0.7 0.5 0.5 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3 0.7 0.7 0.5 0.5 0.3 0.3 0.3 0.3 0.7 0.7 0.5 0.5 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3 0.3	マ 7 05 05 03 03 03 03 07 07 07 07 07 05 05 05 07 07 07 07 07 09 09 09 07 05 05 03 · ・類類焼 相 10 05 05 20 焼焼 相 17 17 17 07 05 05 07 07 07 02 02 日 10 08 06 04 03 15 08 晦 日 類様 教 業 学 日 終	10 05 05 20 焼 焼 焼 桁	77 07 07 07 05 05 03 03 03 11 11 11 数算	03 15 08 晦 F F F F F F F F F F F F F F F F F F	10 07 03 27	10 07 03 27	03 27									*番所呼出						1	8.7			118 1		THE P	*, 过番附下書き	* *	25 09 終 終 形 附					

								Ī											嘉永 07				I				嘉永 06	h:
08	08	08		07		07	06	05			05		03	03	03		03	01		· 11	· 11	11	09	09	09		09	年月日
25	25	25		02		02	01	03			03		i1	i1	11		11	13	13	07	07	07	24	24	15		15 X	_
道行故郷の初雪	恋飛脚大和往来	▼初紅葉小倉色紙		連方良茲大津画	の の は な の の の の の の の の の の の の の の の の	旅雀我妳話	壇浦兜軍記	廓文章			仮名手本忠臣蔵		廓 文章	桜鯛鳴門鮮	降天女嫁入		花則堂大和文庫	御礼申初音の鶯	松扇杏鶴瓷曽我	積恋雪関扉	魁源平躑躅	意升手向花川戸	色競梅錦画	当穐八幡祭	艶 美語		胡蝶夢栄花玉枕	名題
所 08	名 08	大08		所 06		大06	追	所 05	-		名 05		所	名 03	所 03		大03	所 01	大01	所11	名11	大	所	天:	名 09		所 09	種
22	22	22		29		29		01			01			05	•		05	02	02	09	09	09		*	15		15	辻配日
				07		07	•••••	05	••••		05			Ö	0			?	?									计
20	20	20		01		01		0 <u>1</u>			01		03	03 ^	03		03 ^	11	<u>.</u>	04 ^	04	04		24	15		15 ^	辻初日
08	08	08		07	7	07	05	05			05		03	03	03	_	03	01	01	11	11	11	09	09				絵
25	25	25		02		02	03	03			03		11	11	11		ij	11	11	07	07	07	24	24				絵初日
08	08			07		07	By	05			05	05	03	03	03	-	03	01	01	11	11	11	09	09				役初日
	25			01		01		03				03	03									07		24		200		日
08 25	08			07		07	06	05			05		0	03			03	01	01	07	07	11 07	09	09	差留め		差留め	朱初日
08	08	08	07	07	07	07		05	194	77	05	T	03	03				01		11		11			(2)	09	09	
25	25		03	01	03	01		15			15		03	03	03		03	11	11	04	04	04	24	24		15	21	歌舞日
18		10		_	_	07 閏 18	06	05			06						04	03	03			12		10				朱
		18			BI.			28			05	7						10				10		20				朱終日
		千秋楽				千秋楽	つぶれ	預かり			つぶれ						つぶれ		休無替			舞納め		つぶれ				終備考
		大人			Ä	大人	不入		入	入落不	天人、			A		なし	入甲斐		不入	7								入り
1														THE PROPERTY.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	100			01 28 5 02 10									休み
10.00					十八十二日とりか	100		*我童病気			The second second			日本に 日 日 日	10 No.									·辻売:09·26				備考

安政 03 年月日 10 10	26 26 H	伊勢名所業土産 初雪三升蔵景清	所追 種	· 计加加 中村 城		I I/T.	08 08 絵初 部	22 22 2 2			役初日	役 初日 10 10 朱 26 26 日	26 26 日	役初日	役初日 10 10 26 26	役 初日 10 10 26 26 年 11 01 歌 舞日	役初日 株初日 未初日 未初日 11 11 12 13 14 14 14 14 14 14 14
12 10	02 26	御所桜堀川夜討	追所					22			12 10	12 10 02 26	12 10 02 26	12		12	12
04 1 01	4 14	成德曾我松嶋台	大			9 09		3 <u>13</u> 1 01	r or	3 13		1 01 4 14 1 01	1 01	1 01 4 14 1 01 3 13	1 01 4 14 1 01 3 13	1 01 4 14 1 01 3 13	1 01 4 14 1 01 3 13
	09 1	金竜山千本初花	大)		<u> </u>	03 0	03 0	03 0	•	09 1		03 0 09 1	03 0 09 1	03 0 09 1 03 0 03 1	03 0 09 1 03 0 03 1 04	03 0 09 1 03 0 03 1 04 · 118	03 0 09 1 03 0 03 1 04
. 03	09	助六姿裏梅	所					03	•	09		03 09 03	03 09 03	03 09 03 03	03 09 03 03	03 09 03	03 09 03 03
03	09	富岡恋山開	名				03	03	•	09		03 09 03	03 09 03	03 09 03	03 09 03	03 09 03	03 09 03
	10	若樹梅里見八総	大		0			05	国	图07		05 国 10	05 国 10	05 10 05 07 06	05 国 10 05 07 06 25	05 10 05 07 06	05 10 05 07 06 25 千秋楽
					·····						05	05 10 *	05 · 10 *	05 10 *	05 10 *	05 10 *	05 10 * 06 08 \$ 06
閏 05	10	綾錦姿の姫百合	所			07	05	10 05	图 07		05 05 · 関 10 10	05 05 ・関 10 10 * 05	05 05 ・関 10 10 * 05 ・ 07	05	05	05	05
閏 05	10	号八百屋料理拙	名		Ü	07	05	10 05	国 07		05 関 10	05 国 10 05	05 国 10 05 07	05	05	05	05
							Ī				05	05 10 *	05 10 *	05 10 *	05.	05 . 10 *	05 10 *
閏 05	10	明鳥雪浦里	所			07	05	10 05	图07		05 国 10	05 国 10	05 10 05 ·	05	05	05	05
		STREET OF SECTION									05	05 10 *	05 10 *	05 10 *	05	05.10	05
07	10	陸奥群客娘菅笠	大				07	07			07	07 10 07	10 07	10 07 07 08	10 07 07 08 10	10 07 07 08	10 07 07 08 10
07	10	三世相錦繡文章	名				07	10 07	07		07	07 10	10 07	10 07	10 07	10 07	10 07
07	10	道行蝶吹雪	所			07		07			07	07	07 10	07 10	07 10	07 10	07 10
07	10	三社祭礼の段	名				07	10			07	07 10	07	07	07	07	07
. 09	18	▼いろは仮名金捺	大09	17				09	21	41	09	09 18	09 18 09	09 18 09	09 18 09	09 18 09	09 18 09
09	18	釜賀渕二巴	名 09	17	0		09	21 09	21	21	09		09 18	09 18 09	09 18 09	09 18 09	09 18 09
		松朝扇うつし絵	所 09	17		15		21 09	21	41	09	09 18	09 18 09	09 18 09	09 18 09	09 18 09	09 18 09
10	18	花雪監婁 錦	追			01					出ず	出ず	出ず	出ず	出すず	出ず	出すず
	01 18		大	24			11	25 11	25)			1	1 5 1 2 2	11 25 11 22 12 13	11 25 11 22 12 13 千秋楽	11 25 11 22 12 13

02

万延02

		万延01	13											安政07									Á				I	安政06・03・	
	04		03	03	03	03	03	03		02		01		•	09						. 09	07	07	07	07	05	05	03	年月日
	15	15				09				03		11			16			16			16		12	12	07 12	05	05	14	H
	旅路の花聟	仮名手本忠臣蔵	道行故郷の春雨	恋飛脚大和往来	恋女房染分手綱	道行梅花笠	東鹿助二人道成寺	宿桜瓢蕈葆		初便廓文章		仇結誰解帯		金瓶梅曽我松賜	お六櫛操潔		1 人名文の改革品	纂花鳥風月	一年の日本日の日本		英 皎 う と ふ 一 譲	打盈雨濡事	翻脚浮世江戸褄	関取千両幟	_	梅雨濡浮名鮫鞘	▼花菖いろは実記	X一世一代寿松王	名題
	所	大	所	名	名	所	所	大		所		所		大	追			所			大	所	名	名	大	名	大	名	種
																							į					名なし*	辻配日
								0		0		0			0		-						0						辻
	08	08	01	01			01			01		11		11	14	09	24	22	09	24	22	07	07	07	07	01	01	03	辻初日
		04			03	03	03	03		01		01		01	O.		Ī	09	ī						07			M	絵
	15	15	09		09 ♦	09 \$	09	09		15	11	15		15	ij		H	16	į		^				12				給初日
	04	04 15	03	03			03				01		01		H		MI	09		17			07		07			100	役
					ij,		09			**	21		21					17		N					13				役初日
		04 15			3	•	03		01			01		01				09						07		05	05	お蔵	朱初日
					V.	00		09	11			11		11				16		V.					12				日
		04 15					03			01 15		01 15		01 15				09 16						07 05	07 05	05 01		01	歌舞日
-		06				-		04		02	-	T		02	7					-	09		+	-	-		-		_
ľ		03						03		21				21							21								朱終日
		千秋楽						千秋楽				59		千秋楽							楽								終備考
	À				ě	The state of the s															不入								入り
			からない 一		M. T. T. M.										10 - 10 - 10 · 10	THE WALL ST													休み
										THE TANK	September 1	70			*十月の誤力。						*十月の誤カ。				W. Carlot			*辻売:なし	備考

	元治02						元治01	1														文久04				文久03		年
01	01		08		08		08	07	07	07	07	07		04		04		04	02	02	02	02	11		11	11		年月日
27	27		28		28		28	09	09	09	09	09		10		10		10	15	15	15	15	22		22	22		
真帆十分福神風	●鶴寿亀曽我嶋台	日本 日	本律調艷糸	Sales Consultation	胡蝶夢狂戯恋猫		→百猫伝手網染分	天地人三社網船	君臣和合の機賦	誉曽我皐月念力	辻帷利生志度発	花街燕比貌稲妻	ではなっている。	誉曽我皐月念力	THE PERSON NAMED IN	辻帷利生志度発	Mark of States	花街燕比貌稲妻	東海道名所機	梅桜翠組盞	色直肩毛链	甘斯誉曽我	道行故郷の周雨		春太平記白石噺	御ぞんじ恋封切		名題
所	大		名		所		大	所	所	名	名	名		名		名		大	所	所	所	大	所		追	追		種
	Ĺ				•				i	•	•					•							ė		i			辻配日
																		0						Ä				
			22		22		22	01	01	01	01	01		01		01		01	11	11	11	11						辻初日
01	01		08	BO (R)	08	- A	08	07	07	07	07	07		04		04					02	02	11		11	11		絵
27 01	27		28 \$\frac{1}{2}		28 \$\bigcirc\$ 08		28 \$\frac{1}{2}\$	05	05 ^	05	05	05		10		10		10	15	15	15 \$\frac{1}{2}	15	25 11		25 ^ 11	25 11		絵初日
ŎĬ	01		08		08									04		04								11	11		11	役
25	25		26		26		26	10	10	10	10	10		10		10			15	15	15	15	22	22			22	役初日
•	•		٠		•		•	07	07	07	07	07		04		04		04	•	•	•	•	11		11			朱初日
				777					09		09	09		10		10		10			9		22			22		日
01	01	08	08	08	08	08	08	07	07		07		04	04	04	04	04		02			02			11			歌舞日
27	27	26	29	26 26	29	26	29	09	09	09	09		05	10	05 05	10	05		15	15		15			25			Ħ
	03						10					07						07				04						朱終日
	29						18					26						26				05						
	千秋楽						千秋楽					休み						休み				千秋楽						終備考
												4							0		-0	l y						入り
	02											07					07											
	06 5 02				•							26					27 \$	22 5 07										休み
																		08										0
L	*																	*										-
	12**停止の触れは五日から																	*類焼										備考

年月日	文 03 03	03	. 05		05		05		. 07	. 07	07	07	. 07	. 09		. 09		. 09		. 09		11		. 11		11		. 11
	13	13	04		04		04		14	14	14	14	14	21		21		21		21	Ē	04		04		04		22
名題	四天王大江山入	花曆三題咄	■菖蒲給衣江戸子鑑		伊勢音頭恋寝刃	The state of the s	京人形左彫		小野道風青柳硯	本朝廾四孝	曙色蕣日記	隅田川浮世の鏡	程 花雨鉢木	木下蔭狭間合戦	STATE OF STA	鬼一法眼三略卷		操の矢屛風		翻詞廊文章		仮名手本忠臣蔵		御ぞんじ恋封切		道行故郷の周雨		義経千本桜
種 辻配日	所·	所	大		名・		所·		大	名・	名・	所·	所·	大・		名・		所・		所		大		名		所·		道·
辻配日 辻初日	06	06	01				01		13	13	13	13	13	15		15		15		15								
	- 1	03	05		05		05		07	07	07	07	07	09		09		09		09		11		11	1	11	h	11
絵初日	13	13	05		05		05		14	14	14	14	14	21 \$\frac{1}{2}		21 \$\frac{1}{9}		21 \$\frac{1}{2}		21 \$\frac{1}{2}		07		07		07		25
	03	03 13 ○ 03 06	05	111	05		05		07	0 7	07	07	07	09		09		09		09	- 33	11		11		11		11
役初日	06	06	01		01		01		13	13	13	13	13	18		18		18		18					22		25	
朱	•	•	05		05		05		•	•	٠	•	•	•	ħ	٠		•		•		11	T E	11		11	Ī	11
朱初日			04		04		04															04		04		04		22
歌	03	03 04	05	05 04	05 05	05 04	05 05	05	07	07 14	07		07	09	09	09 21	09 20	09	09 20	09	09 20	07	11 04	11 07	îî		١	11
歌舞日	04	04	05	04	05	04	05	04		14	14	81	14	21	20	21	20	21	20	21	20		04	07	04		ŀ	25
朱終日						X)			09					11								11						08
Ħ									04					01								15						
終備考	36	力を高				100			千秋楽				1	千秋楽														舞納
入り																												
	1		*									7				Ţ'			,			11	-				,	
休														٠								16 5 11						
休み																						11 21						
備考	The country of		·草打出:06·03																			THE REAL PROPERTY.						- Marie -

幕末江戸歌舞伎興行の初日と千秋楽(一)

06 06 06 04 0 0	3	年月日
06 06 06 04 00 04 04 04 26 20	4 1	
	-	4
字	THE TAILUIT BY ME AND ADDRESS OF THE PARTY O	名題
所名大所 所	r A	Ě
	Ì.	土記日 土切日
000	ì	<u> </u>
29 29 29	Î	
05 05 05 05 05 05 05 04 04 04 04 26 26	5	日土切日(金卯日)
05 05 05 05 05 05 05 05 04 04 04 26 26	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
06 06 06 04 04		
	1 18 E	7
06 06 06 04 04 04 04 04 26 26	-	_
		3
06 06 06 05 04 04 04 04 26 26	05 26	火
04 04 04 04 26 26	26	1
	# # E	ILW.
	料体之	冬青
	7	_
	th a	*
	7	*
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1
· 11、12 M 11 1 1 2 2 3 2 3 0 3 1 2 3 4 3 5	備老	115

		夏応 03				To the second										夏応 02					II.						元治02	白
04		04	08	08			08		06	04	04	04	03	01	01	01	10	10	10	09	08	08	图 05	国 05	04	04	01	年 月 日
26		26	19	19			19		20	05	05	05	23	29	29	29	25	25	25	10	04	04	11	11	14	14	27	
双紋響鎗騙		石田詰真砂詠恋	夢見穐七種	菅原伝授手習鑑	日本 大田 日本	Name of Street, or other Persons and Street,	仮名手本忠臣蔵	A STATE OF STREET	過当絵書始	花車舞台芝紀咲	夢結似訥子手枕	₩花岩尾伊達染	花車舞台芝紀咲	夢路恋心の呼糸	蟒於由曙評仇討	─川中嶋勝利山本	廂の春酒宴嶋台	志賀山流菘種蒔	一般三升小春採物	寿狂言	群三升団扇絵合	▶上総棉小紋単地	邯鄲枕物語	▶忠臣藏後日建前	艶雨胸割床	→義高嶋千摂網手	衆覚恵方の入船	2 題
名		大	所	名			大		大	所	所	大	所	所	名	大	所	所	大	道	所	大	所	天	所	大	所	租
		•	٠	•			•		•	٠	٠	•	٠	٠	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	•	٠	•	江西日
·					•••••																							1
20		20	15	15			15		12	06					20	20				10					07	07		対初日
05	F		08				08		06	04	04			01	01	01	10	10	10		08	08	05	05	04	04	01	船
26		26	19 ◇ 08	19			19		20 06	05	05 ○ 04	05		29 \$	29 \$\bigcirc\$ 01	29 01	25 \$\frac{1}{11}	25	25 \$\frac{1}{1}\$		04 ◇ 08	04 ◇ 08	05関11〇05	閏11◇05	14 Q 04	14	27	船 初 日
04		04	08	08		T.	08		06	04	04	04	04	Ť	01	01	11	11	11	Bil	08	08	05	05	04	04	01 •	B
26	3.0		19	19	10	81	19	6	20	05	05	05	05		29	29	28	28	28		04	04	10	10	13	13	25	名も日
04 26		04 26		•		H	•		•		•	in the	03 23	· 12	•	•	i		Tq.	09 10	•	•	ď	•	•	•	•	外有日
04	05	04	08	08			08	The state of	06	04	04	04	03		01	01	10	10	10		08	08	05 閏 11	05	04	04	01	
00	26	26	19	19			19		20	05	05	05	23		29	29	25	25	25		04	04	11	11	15	15	27	歌舞日
	_					W	11		07	71		05				03			11		117	09		06		05	71	#
							20		晦			12				29			28			28		80		23		外彩 E
							千秋楽		千秋楽	10		千秋楽				千秋楽			舞納			(再日延		千秋楽		千秋楽		終備者
H								上る	うち					H			,											スリ
					10	10	08		は 07							03						08			-	05		-
					09 { 10	01 5 10	27 5 09		13 5 07							27						15 5 08				15 5 05		付み
					14	03	晦、		14													21				16		
-										Section 1															1			(